

RÉTROSPECTIVE THÉMATIQUE

LES MONDES PAYSANS



UN AUTRE REGARD SUR LES HOMMES ET LA TERRE (DE LA FERME DIGITALE AU CIRCUIT COURT)

Une programmation
constituée dans le cadre de

LE COURT
CIRCUIT COURT
DIFFUSION

6 courts métrages

DCP & H264

VF et VOSTFR

Durée totale : 84 minutes

Dès 12 ans



MATHILDE de Grégoire Orio

France / 2019 / Fiction / 6'

Un moment passé avec Mathilde, jeune bergère du Lot en voie d'installation. Elle nous parle de son rapport aux animaux, aux êtres vivants, à la vie.



COPIER-CLONER de Louis Rigaud

France / 2009 / Fiction animée / 4'

L'analogie entre l'exploitation d'une ferme et de ses vaches et d'un système d'exploitation informatique révèle l'horreur du productivisme et de la mécanisation du vivant.



LES VACHES N'AURONT PLUS DE NOM de Hubert Charuel

France / 2019 / Documentaire / 50'

Ma mère, mon père, les vaches et moi : c'est notre vie depuis que je suis né. Mais les choses vont changer. Mon père prend sa retraite qu'il attendait avec impatience. Ma mère et ses vaches vont déménager dans une autre exploitation. La ferme de mes parents va disparaître parce que je ne l'ai pas reprise.



SOIS HEUREUSE MA POULE de Melanie Auffret

France / 2016 / Fiction / 7'

Juin 2016, une loi est votée : toutes les petites fermes ont l'obligation de passer à l'élevage industriel. Dure nouvelle pour Raymond, qui se doit de l'annoncer à ses poules.



LITTLE BERLIN de Kate McMullen

France / 2020 / Documentaire / 13'

Quand le mur de Berlin sépare un petit village allemand en deux, le taureau Peter est séparé de ses 36 vaches. Tiré d'une histoire vraie et narré par Christoph Waltz



THE HERD (TROUPEAU) de Ken Wardrop

Irlande / 2008 / Documentaire / 4'

Un éleveur et sa mère évoquent l'arrivée d'un étrange animal parmi leur troupeau de vaches limousines.

CONSULTER LE PROGRAMME

sqp.cm/paysans24 🔍



NOUS CONTACTER

✉ circuitcourt@clermont-filmfest.org

LE COURT

SAUVE QUI PEUT
LE COURT MÉTRAGE