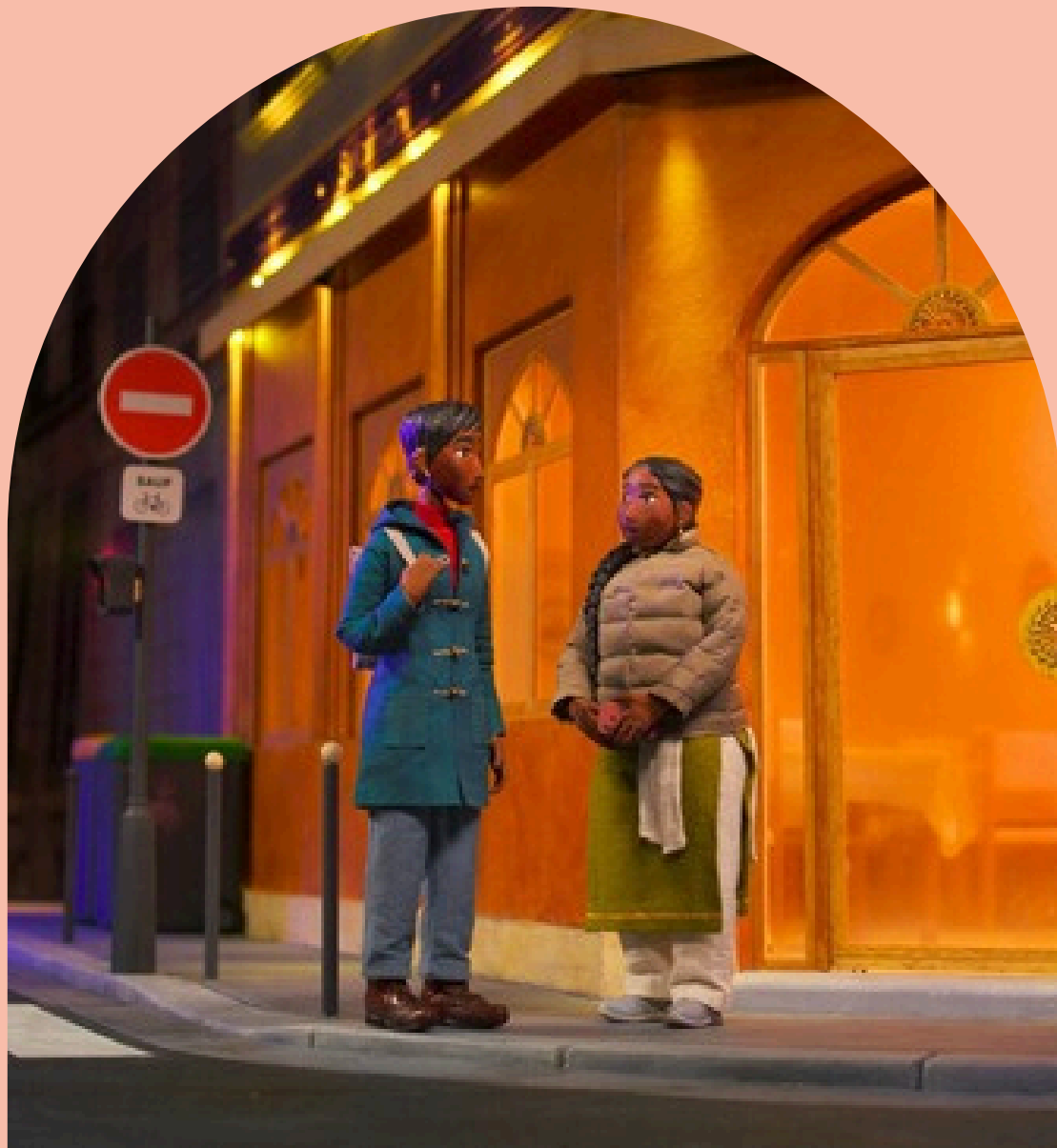


PROGRAMMES JEUNES PUBLICS 2026

LYCÉE



DE 15 À 18 ANS

Une programmation
constituée dans le cadre de

LE COURT

CIRCUIT COURT
DIFFUSION

6 courts métrages

DCP & H264

VOSTFR

Durée totale : 90 minutes





ÉQUARRISSEURS de Hippolyte Burkhart-Uhlen

France / 2025 / Documentaire expérimental / 10'

Un soleil intense rayonne sur les falaises. Dans le ciel, des centaines d'oiseaux, en ombres, se mettent à tournoyer et descendent vers une place, où gisent plusieurs cadavres de brebis. Et d'un coup, d'un seul mouvement tumultueux, des dizaines de vautours fondent sur les charognes.



SOIXANTE-SEPT MILLISECONDES de fleuryfontaine

France / 2025 / Documentaire animé / 15'

En partant de la trace d'un projectile enregistrée par une caméra de surveillance, le film suit la trajectoire du tir et celle de ses protagonistes clés. Associant la chronophotographie aux images générées par ordinateur, le film questionne la légitimité du maintien de l'ordre en France et ses excès.



PETIT PONT de Julie Lerat-Gersant

France / 2025 / Fiction / 17'

À quatorze ans, Lila rêve d'intégrer la classe de foot féminin du collège. À défaut de soutien parental, elle compte sur celui de Nolan, son frère aîné adoré. Tout juste majeur, il est lui à la croisée des chemins, face à des problèmes judiciaires.



ATOMIK TOUR de Buno Collet

France, Tchèque / 2025 / Fiction animée / 13'

Pour Hugo, visiter la zone interdite de Tchernobyl n'a rien d'un voyage commémoratif. Si ce jeune touriste déambule dans des ruines radioactives, c'est surtout pour nourrir son compte Instagram. Cette quête absurde va le mener à découvrir une population dont il ignorait l'existence...



SULAIMANI de Vinnie Ann Bose

France / 2025 / Fiction animée / 20'

Un soir, Alia et Neena, deux jeunes Indiennes viennent chacune dîner au Sulaimani, un restaurant indien à Paris. Le repas fait ressurgir chez elles des émotions parfois enfouies et "libère" certains souvenirs qui nous révèlent peu à peu pourquoi elles ont quitté leur pays.



SAMBA INFINITO (SAMBA INFINIE) de Leonardo Martinelli

France, Brésil / 2025 / Fiction / 15'


Pendant le Carnaval de Rio, un agent de propreté de la voirie est confronté au deuil de sa sœur tout en assumant ses obligations professionnelles. Au milieu des festivités, il trouve un enfant égaré qu'il décide d'aider.

CONSULTER LE PROGRAMME

sqp.cm/lycee26



NOUS CONTACTER

 circuitcourt@clermont-filmfest.org

LE COURT

SAUVE QUI PEUT
LE COURT MÉTRAGE